

## Progetto Open Data Campania



<b>Titolo</b>	<p style="text-align: center;"><b>Catasto dei passi Carrai</b>  <u>Censimento sul territorio del I Municipio del Comune di Napoli</u></p>
<b>Descrizione</b>	<p><i>Nel corso di un monitoraggio effettuato dai tecnici dell'Amministrazione con la Polizia Locale nel luglio del 2018 è emersa una alta percentuale di evasione dal canone Cosap per le occupazioni di suolo pubblico di passo carraio. Invertendo il meccanismo dei controlli "a campione" che hanno sempre prodotto risultati-pur apprezzabili- ma non duraturi il Servizio Attività Tecniche della Prima Municipalità del Comune di Napoli ha deciso di effettuare una mappa "a tappeto" dei varchi di accesso di passo carraio su tutto il territorio di competenza. La mappatura è stata effettuata con il contributo dei geometri tirocinanti del collegio dei geometri della provincia di napoli che, con il supporto di avanzata tecnologia digitale, hanno effettuato la mappatura a mezzo della App Epicollect (nata da una start up dell'Imperial College di Londra con il contributo della fondazione Wellcome) appositamente configurata e installata sui propri smartphones; a partire dal gennaio 2019 in soli tre mesi sono stati rilevati complessivamente circa 2700 items dei quali è stato acquisito indirizzo, coordinate Lat-Lon, fotografia e altri campi utili alle successive verifiche di legittimità.</i></p> <p><i>Nello spirito di valorizzazione del patrimonio informativo pubblico il dataset elaborato è stato pubblicato nella sezione open data del sito web dell'Amministrazione <a href="http://www.comune.napoli.it/opendata">http://www.comune.napoli.it/opendata</a></i></p>
<b>Link soluzione</b>	<p style="text-align: center;"><a href="#">Censimento sul territorio del I Municipio del Comune di Napoli</a></p>
<b>Ambito</b>	<p style="text-align: center;">Sostenibilità e ambiente</p>

Progetto Open Data Campania



<b>Classifica</b>	5° posto
<b>Soggetto</b>	Fulvio De Nardo - <a href="mailto:fulvio8998@gmail.com">fulvio8998@gmail.com</a>